

ALLA CITTA'

ORRENDA FINE D'UN UOMO

stritolato dal treno sulla Riva

Una raccapricciante sciagura è accaduta ieri verso le mezzanotte in Riva Grumula, all'altezza di piazza Venezia. A quell'ora un pesante corgeva una massa in-

**Respinge l'odoratore
dei colpi di canello**

Una scenatizzata da «Gran Gull» ha avuto luogo nella casa di via del Teatro Romano 16, il 29 aprile scorso, quando Lucia Stefani, coniugata con 3 figli, e il cuoco Antonio Paoletti, che abitano in un appartamento dove con i figli abitano, dove le famiglie occupavano da lungo tempo, sono stati trovati morti nello stesso appartamento. La continua violenza fece divampare nel cuore dei vicini, che si ubbidivano per la Lucia, e da due anni questa parte, almeno a quanto si sa, non ha più avuto notizie — Antonio Paoletti, 47 anni, e Lucia Stefani, 45 anni, abitano la tromba per ottenere via libera. Mamma e neonato sono morti in un'autostrada, a causa della tempesta del più lungo. Ai prototipi del singolare l'evento erano giunti vari vellegranti e aguzzini.

Ad un posto di Polizia si presentava ieri uno studente bulgaro di 29 anni, il quale dichiarava da 24 ore che si trovava in un posto dove si era recentemente trasferiti, dove si era recentemente trasferiti. Anche un contadino croato, di 35 anni, che si trovava in un posto di blocco di Monfalcone, dove si era recentemente trasferiti, dove si era recentemente trasferiti. Anche un contadino croato, di 35 anni, che si trovava in un posto di blocco di Monfalcone, dove si era recentemente trasferiti, dove si era recentemente trasferiti.

Il furgone si dirigeva verso l'obitorio, dove la salma è stata deposta. La Polizia ha rinvenuto tra quei poveri resti di decomposizione della vittima, che è stata così identificata, il cadavere di Silvano Covelli, di 33 anni, abitante in via Bonomo 1. Si ignora se il suo corpo sia stato sepolto ma dai primi rilievi sembra che la donna con una corte serrata, che si affrettava a fuggire, bruno le 20.30 quando, fulminea, è scoppiata la tragedia. I due si accingevano a varcare il cancello e il piccolo fante di guardia, all'ora della donna i suoi sentimenti. Allora la Stefan si perse il lume della ragione e si precipitò contro il vettore, vibrando due colpi alla pazza contro il vettore, colpendolo al braccio destro e al collo. Il suo braccio destro, con sospetta penetrazione in caviglia. Mentre il Paoletti si accendeva a fruste, una città allegra, sanguine, un suo figlio, Marcello, di 26 anni, lo udiva urlare come una belva e consigli accente, poteva appena scorgere la Stefan che chinava dietro di sé la porta di casa. Su Veniva il ministro l'intervento della C.R.I. e poco dopo il medico di turno, dott. Esti, era sul posto e provvedeva ad avviare all'ospedale il ferito, che è stato accolto nella I Divisione chirurgica con prognosi di 20 giorni e c'è l'ipotesi di farere in un anaffetto che risalì al tardo pomeriggio di mercoledì, quando l'uomo, entrato nella stanza dei bambini, si metteva a batterla. Tra i due s'interponne la padrona di casa, Giovanna, che si accorse la scorta la Stefan che tentava di accollare il Paoletti, riusciva a liberarlo. Il bambino che era con la Stefan si recava alla C.R.I. per farsi medicare alcune abrasioni. Il marito, gesto la donna è scomparsa.

ASTERISCHI

MESSAGGIO DALL'ARGENTINA
Il quotidiano "El Nuevo Sur" di Montevideo, capitale della Repubblica argentina, ha pubblicato una foto che pare che il "Stella d'Italia", unico rivista italiana che pubblicata, in Italia per radio un saluto agli italiani, ricordando, specie, la 20 aprile alle ore 23.10 (ora italiana) dalla stazione Argentina L.R.Y., sulla lunghezza d'onda di 31 m., pari a chilocicli 9.645.

La Sezione turismo della Lega italiana del turismo, con sede a Castelnuovo, con soste a Civitavecchia e Genova. Iscrizioni in sede, piazza S. Buttiro.

† La mattina del 13 aprile, si sono

Carlo Ressella
d'anni 72

Il problema del finanziamento bancario alle cooperative edilizie sembra destinato a diventare una spinescissima questione di Stato. I precedenti sono noti. Il G.M.A. ha concesso un contributo statale gratuito a cooperative di lavoratori statali, para statali e privati per la costruzione di 800 alloggi, pari alla metà del costo delle costruzioni. Inoltre il G.M.A. ha stanziato altri fondi per il pagamento di parte del tasso di interesse sulla somma concessa. Le cooperative devono farsi anticipare dagli istituti bancari di credito. Il G.M.A. ha concesso tali contributi alle cooperative sin dal 31 dicembre 1949, ed in quella occasione ha firmato il contratto di finanziamento. Ma per la presentazione dei progetti da parte delle cooperative beneficiarie, il regime fiduciario del G.M.A. Nel corso della recente riunione della commissione mista a Roma, la questione sembrava definitivamente e felicemente risolta. Ma a viale del Corso, al Capo Dipartimento del G.M.A. per l'economia e finanza, al ritorno della Capitale, aveva dato un'ampie assicurazione in merito. «Non si può fare un'altra media da allora». L'istituto di credito fondiario di Verona non attende dal competente Ministero l'avis per le operazioni di mutuo. Il termine per la presentazione dei progetti prorogato al 31 marzo 1950, è stato fissato per il 30 aprile.

Ciò che più conta è che sono perduti due mesi favorevolissimi all'inizio delle costruzioni edilizie. Se le cooperative non hanno i soldi, non lavorano; all'oppra, le case non potranno venir ultimate prima del prossimo autunno, e la brutta stagione prolungherà i lavori.

Tuttroppo non frattempo non è stato possibile perfezionare la procedura burocratica per la concessione dei mutui bancari alle cooperative. Mancava, oltre alla garanzia del G.M.A., quella del Governo nazionale, richiesta dagli istituti di credito, data la provvisorietà del

MA NELLA NOSTRA CITTÀ

ARI PROGETTI

nti industriali

centrale idroelettrica a Gradisca per il fabbisogno di energia della zona.

Dopo, l'investimento in altri

terando il signor Giuseppe Lipari, lasciando protrudere rimpianto nella smaltitura ceramica dei sanitari. Era il titolare dell'antica cartoleria sita in viale XX Settembre, 111, che aveva aperto i suoi locali il 11 febbraio del 1951 (forse gli studenti delle scuole situate in viale XX Settembre, che nel conflitto 1914-18 Giuseppe Lipari aveva fatto parte dei "gruppi" dei giornali italiani, quatti nella dolorosa circostanza prendono il nome di "gruppi") e che aveva per figli, Edoardo e Nino, porgiamo vive condoglianze.

Il nostro pomeriggio di lavoro, in viale XX Settembre, 111, dove Giovanni Belluch, 42 anni, da Maresego, abitante a Sorveto 12, si recava per fare un giro di visita al suo abitante in via dei Vigneti 129. Il Belluch aveva appena messo piede su un'auto che un colpo di canna veniva colto da un grave malore e stramazzava pesantemente al suolo, fulminato da paralisi.

Il vicesegretario del S. U. del T. L. (il signor Tommaso Canova), 42 anni, abitante in via Canova 5, è stato denunciato all'Autorità giudiziaria per aver fatto manifesti non autorizzati.

STATO CIVILE	LA RADIO
<p>del giorno 13 aprile 1959</p> <p>Nati 12; morti 7; matrimoni 8.</p> <p>MORTI: Onofrio Antonio, 45; Pocka Giuseppe, a 74; Fillippantonio, 62; Lilla Giuseppe, 62; Ugrin Santina, 22; Zenaro Felice, a 73; Redivo Ferdinando, a 75.</p> <p>MATIMONI TRASCRITTI: Giacometti Luciano, meccanico, con Maria, 24; Lilla Giuseppe, con Giuseppe, giardinieri, con Srebrotina Giuseppe, casalinga; Ceresini Giovanni, 34, e Lilla Giuseppe, 34; Fabris Maria, commessa; Manoperti Pasquale, carpent, legno, con Stefano, 24.</p>	<p>TRIESTE</p> <p>11.30: La radio per le Scuole nei due inferiori; 12: Per i concorsi quasi cosa; 13: Giornale radio: 13.30: Orchestra, Trovatioli; 14: Perza e sinfonia; 14.30: Programma della RAI; 17.30: La voce dell'America; 18: Fagnoli scelti dall'«Ovest»; 19.00: Canzoni; 19.35: Libro «Mazzi e Case triestine»; conversazione; 19.55: Musica jazz; 20: Giornale radio; 20.30: Concerto sinfonico; 21.00: Concerto sinfonico diretto da Mario Rossi con la partecipazione de W. G. Gloging, direttore di violini A. Gramigna e G. Roncato; 23.10: Giornale radio; 23.20: Canzoni.</p>

L'insanguinamento, svoltesi parte a spalla e parte a bordo del letto, si sparpia: lo Zafnik, forte servizio e in abiti borghesi, si metteva a sua volta a ballare; il fuggitivo, menzogna e la Sponza, ch'era sputta di nuovo, riusciva ad aggirarlo alle spalle dei pressi di via Torcellana, lì dove i ciondoli funzionari i sensi del suo compimento, congratulandosi con lui per la brillante e aristocratica impresa.

Per aderire alla richiesta dei lavoratori dello spettacolo di Trieste, la presidenza del Consiglio ha deciso che il presidente dello Spettacolo - a venuta nella determinazione di estendere le agevolazioni fiscali - gli concessa a coloro che esercitano la professione nel territorio della Repubblica. Gli interessi della Prefettura (stanza 3) che fornirà loro tutti i chiarimenti del

SPETTACOLI

«Anime in tumulto»
di Michele Clayton Hutton

I personaggi di «Anime in tumulto» è la commedia di Michele Clayton Hutton, che ha conseguito clamorosi e prolungati successi in America, è vivore tutto condensati nel medesimo squallido nucleo familiare, sposi nella mede-

Oggi serata d'onore
di Tatiana Pavlova

Questa sera, alle ore 20.45, serata in onore di Tatiana Pavlova con «Resurrezione», tre atti e 6 quadri di L. Tolstoj. Per domani, è stata annunciata l'ultima novità di Corrado Alvaro «Lunga notte di Medea».

MARIUCCIA con il marito SERGIO BUDICINI; PINA con il marito GIUSEPPE PRESTER ed i figli ALBERTO e MARCELLO.

I funerali seguiranno oggi venerdì 14 corr. alle ore 11 partendo dalla via Imbriani N. 6.

Trieste, 14 aprile 1950.

Cinema al C. C. A.

Domani, venerdì, alle 21, la proiezione spettacolo del Circolo della Cultura e delle Arti protesterà il film *«Les anges du péché»* di Robert Bresson. Sono tre i protagonisti e dialoghi di Jean Grouxoud; interpreti: René Faure, Jany Holt e Milla Paré. Anticipata assoluta visione originale.

Partecipano al dolore:

- I Dipendenti della Ditta
- C. Ressetta e Vittorio Mus-
- stacchi
- La Famiglia Bradini
- La Famiglia Montanari.

+ Il mattino del 13 corr. è lasciato per sempre il nostro

Negli altri invece, nel figlio Eddie, eccellente tra l'imazione del padre, la molle di elevazione intellettuale, nell'adolescente Fig, respinta da una illimitata ammirazione per il padre, si manifesta, la fidanzata di Eddie sconvolta dall'irrefrenabile amore per lui, il tumulto interiore è consumato, il suo cuore si apre, e i bambini e dagli altri si stacca la madre, lo squallido ambientale la rende, faticosa, ma non riesce a spegnere la luce del presentimento materno: ed è perciò che, in un'ultima, si riserba, magnamente, al suo figlio predestinato alla tragedia, su Cliff, che involontariamente, in un bacio, si

Connie, la ragazza di facili costumi, avvicinata con conseguenti guai, si unisce a un altro. La tragedia svela le anime, attenti i predefiniti. Invece i giovani: un amore romantico spirituale, s'innamora Elio della disperazione, la Cluff non si muove, non si sorge. Cluff non lo sa, il suo amore è ingenuità, l'amore consola il tor-

ALABAMA, 15.42. «La lucerna, spettacolare, melodioso romantico, con J. MacDonald e Allan Jones».

GARIBOLDI, 15. «Carnevale in Coccia», C. Holm, C. Romero, D. Hartono. Un'opera di grande stile in technicolor. C'è un'aria bellissima, un bel solido. Paramount in technicolor: con Pieri suona la musica, il G. Cooper, i Berkman.

DIERHO, 16. 20.30. «Grado in un'isola», C. Holm, C. Romero, D. Hartono, con Fernando Lopez e Isabella.

ITALIA, 10. «Orchidea bianca», un amore meraviglioso, Barbara Stan-

Il giorno 8 corr., e Bolzan ha chiuso la sua generosa esistenza il

PRIMARIO
Doil. Enoch Zadro

A tumulazione avvenuta ne darò il più doloroso annuncio la **COMGLIE** e la **FIGLIA** pure a nome **S**.

Per espresso desiderio dell'E' attinta la cara salma riposa nel cimitero.

Il presente serve da partecipazione diretta.

una vita più unitaria, spessissimo in un'atmosfera di
 dramma psicologico, atmosfera
 che rinfoccano così spesso
 senza stabilire con la
 un'effulgente clima di effluo
 di luce, di calore, di gruppo
 di passo all'interno, tenebre
 un certo momento, l'attenzione
 di un'atmosfera di luce, di
 che ha ammazzato Connie?
 Forse, inoltre, la figura di Con-
 nie, che è una donna, una
 tanto invisibile della spietata,
 un'emozione umana completamente
 di un'emozione umana, di un
 sarebbe forse prestata con
 ad approfittare il tema
 di un'emozione umana, di un
 di un'emozione umana, di un

VIALE 15: «Le due suore, con Le-
 re, in un grande
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «Le due suore, con Le-
 bicolor: «Dietro la mia
 con Joanne De Carlo, i vici
VITTORIO 15: «Le due suore, con
 meravigliosa, con Gary Cooper, l'aria
 di King Vidor
 Colosio Vici
ADLA 15: «Allegri imbroglioni, con
 Rialto
ARMONIA 15.30: «Le due suore, con
 con Gary Grant, Rene Denise
ALFA 15.30: «Le due suore, con
AZZURRO 15: «Aguato nel rap-
 di un'emozione umana, di un
 Pierini martini a colori.
BEVLYDEE 15.30: «La senna Pa-
 di un'emozione umana, di un
 Pidgeon, Colosso M.G.M.
 di un'emozione umana, di un

Trieste-Castello (Bolsano)
 14 aprile 1980.
VIAGGI E TRASPORTI
 15: «

[illegible]

Oggi al Rossetti
DISTRIBUZIONE
DISTRIBUTOR
DANNY
KAYE
VIRGINIA
MAYO
NEL TECHNICOLOR
**Venere
e il Professore**
CON I PIÙ CELEBRI
COMPLESSI RITMICI
DEL MONDO:
LOUIS ARMSTRONG
TOMMY DORSEY
LIONEL HAMPTON
BENNY GOODMAN
CHARLIE BARNET E C.
REGIA DI
HOWARD HAWKS

**IMMINENTE AL
FILODRAMMATICO**

OGGI AL FENICE

Ritorna

VIVAVILLA!

con
la
compagnia
di
cantanti
e
musicisti
di
renome

**lo ero uno
sposo di
guerra...**

OGGI al

CINEMA IMPERO



FERDINANDO SOLER
CLAELA CORONA

Diritto da
JACK CONWAY

OGGI **OGGI**

al CINEMA ALABARDA

UN COLOSSO DELLA
METRO GOLDWYN MAYER

La Lucciola

con

Jeannette Mac DONALD

Allan JONES

*«La musica parla il
linguaggio struggente
ed appassionato dei
grandi maestri del
cinema»*



CREDO in DIO!

 REGIA: FERNANDO DE PUENTES



La Lucciola

 è un film

 SPETTACOLARE!

 MELODIOSO!

 ROMANTICO!



Dietro la maschera



DOMANI in prima visione

 al **CINE VIALE**



Oggi al CINEMA ITALIA

 IL SUPERFILM

 METRO GOLDWYN MAYER

ORCHIDEA BIANCA

con
BARBARA STANWYCK
DAVID NIVEN
*L'intenso dramma di
una donna alle quale
era proibito d'amare!*

CON YVONNE DE CARLO

Dott. ETTORE BETTIN
MEDICO CHIRURGO DENTISTA
SPECIALISTA
Malattie della bocca e dei denti
dalle 8.30 - dalle 16.30-20
CORSO 29, I piano - Telef. 29342

Dott. DE GIACOMI
Specialista malattie
VENEREE E PELLE

MASCHERATI
in technicolor
CON YVONNE DE CARLO

CAVALLAR
OROLOGI, OREFICERIE
REGALI, RIPARAZIONI

Dott. P. FILOGRANA
SPECIALISTA
PELLE-VENEREE
Ora 10-13 e 18-20: festivi 10-12

Dr. UGO CIOLO
Medico
Viale XX Settembre N. 24-11
Telefono 96396

Prof. MARZIANI
Docente universitario
PELLE E VENEREE
Via Rosmini 13 - Telefono 74.24
Ore 11.30-12.30 e 18-19.30

Dr. DOMENICO LONGO
Specialista
in Clinica Dermatologica
riceve per le malattie
VENERE E PELLE
in Via S. Caterina 5 - Tel. 29977
Orario: 11-13 - 17-30

Dott. SENIGAGLIA
SPECIALISTA
PELLE E VENEREE
Riceve: 17. piano via
16.30 - 18. 18.30 - 20.30
Piazza della Borsa N. 10, IV P.
Telefono 28273

LE MACELLERIE
GRUPPO MARSÌ & C.

**Agnello, pollame,
vitello, manzo
di prima qualità**

ai prezzi migliori di Trieste

SVARA ATTILIO
Via Settefontane 60
Telefono 93179

SVARA GIACOMO
Via Scalinata N. 3
Telefono 93887

MARSÌ REMIGIO
Piazza Ponterosso 6
Telefono 8144

POLOJAZ PINO
Corso Garibaldi 4
Telefono 73969

LA FESTA PASQUALE NELL'OPERA LIBRICA

[illegible][illegible][illegible][illegible]

